

Andrea ist in der Ostschweiz aufgewachsen und war als Kind begeisterte Teilnehmerin in verschiedenen Musiklagern.

Sie fühlt sich da zu Hause, wo Musik gemacht wird und hat deshalb gemeinsam mit ihrem Mann eine ehemalige Kirche in ein Kulturlokal umgestaltet.

Im Kulturhaus West lebt Andrea nun, wo sie musikalisch und organisatorisch bei vielen Veranstaltungen mitwirkt.

Sie unterrichtet dort auch Kinder ab vier Jahren nach der internationalen Suzuki Methode.

Ausserdem ist sie an Musikschulen in der Region als Geigenlehrerin tätig.

Als Musikerin spielt sie regelmässig im Orchester und in unterschiedlichen Kammermusikformationen.

Andrea ist sehr interessiert an der Schnittstelle verschiedener Kunstformen und hat diverse Musiktheater geschrieben und mit Kindern aufgeführt.

Diese Vielseitigkeit und das genreübergreifende Konzept schätzt sie ganz besonders an den Initiativen Musikwochen.

